

El surgimiento de las primeras universidades privadas y la influencia política y cultural de su ideario pedagógico: proyección del Humanismo cristiano

Dulce María Santiago
UCA, Buenos Aires

Uno de los hitos fundamentales de la Educación Superior en Argentina fue la creación de las primeras universidades privadas a fines de la década del 50, después de un largo enfrentamiento entre dos corrientes: *Laica o Libre*. La primera se oponía al otorgamiento de títulos habilitantes que no fueran expedidos por universidades públicas, conforme lo establecía la Ley Avellaneda de 1885. La segunda, en cambio, propiciaba la iniciativa privada en la educación superior y el otorgamiento de títulos habilitantes.

El propósito de este trabajo es poner de manifiesto cómo las dos figuras icónicas de las primeras universidades privadas, la Universidad Católica y la Universidad del Salvador, Octavio Nicolás Derisi e Ismael Quiles, propusieron un ideario de formación cristiana respectivamente, con proyecciones sociales y políticas. También, la participación de ambos en los Congresos de Filosofía que evidenciaron la presencia de la Filosofía en la cultura intelectual argentina.

A través de la lectura de sus obras tanto el concepto de “Humanismo Cristiano” de Derisi, como “Humanismo cerrado y abierto” e “Insistencialismo” de Quiles resultan categorías de interpretación de ese ideario que tuvo influencia en la formación de sus estudiantes de la segunda mitad del siglo XX. Frente al paradigma actual del Posthumanismo que propicia una concepción Transhumanista en lo antropológico, ético y jurídico, puede considerarse pertinente esta reflexión.